

MUROL EN SAINT-AMANT

La richesse d'un homonyme d'un tout autre caractère

À ne surtout pas confondre avec l'imposante forteresse qui, comme un château cathare qui serait égaré, domine de toute la puissance de ses murs, vieux de quatorze siècles, la vallée de Chaudefour, dans le massif du Sancy.

La demeure homonyme dont il est ici question se niche au bas du bourg de Saint-Amant-Tallende et affiche une tout autre allure et d'autres vocations.

Maison forte, datée du XIII^e siècle, qui abrita jadis l'église du village, elle arbore, aujourd'hui, l'élégance romantique chère à Viollet-Le-Duc, artisan de sa longue restauration entreprise au XIX^e siècle. Et si là-bas, dans les montagnes, chevaliers et manants donnent encore de la taille et de l'estoc en combats saisonniers, ici on a choisi les lumières de la peinture, de la musique ou de la littérature pour donner tout son lustre au château villageois.

La très privée, et très présidentielle, demeure de la famille Giscard d'Estaing s'est désormais ouverte au public. À l'occasion de ces nouvelles Journées du patrimoine



MUROL. Mais celui-là à Saint-Amant Tallende, une imposante demeure ouverte depuis quatre ans au public.

elle accueillera, vendredi 14 septembre, à 18 heures, dans le confort de son salon, une conférence de Philippe Auserve, président de l'académie des Beaux-arts de Clermont qui contera Guillaume de Murolo.

Samedi et dimanche, de 11 heures à 17 heures, ce sont sa bibliothèque et son exceptionnel papier peint du XIX^e siècle, inspirées de *La Chanson de Roland* qui seront offerts aux yeux des visiteurs ainsi qu'une exposition sur « La vigne à Saint-Amant » présentée dans les caves du château. ■

➔ **Pratique.** Château de Murolo en Saint-Amant, 8 place Pallet à Saint-Amant-Tallende. Tél : 04.73.19.96.11.

OLMET ■

Le ch

L'histoire n qu'au long co débute au XI poursuit aujo à Olmet.

Élevé pe après la guer posant les D zan en For mont d' d'Auvergne, la Faye a eu Poste milit forte agran avant de ton au XIX^e sièc fin des anné mille, héritiè res depuis s'attache à son lustre d'

Charles-H venchères 1979), puis

Sur le

Retrouvez program des sites public en dans le L cadre de patrimoi

WWW